





我们的故事

成立于2007年的鼎艺团是新加坡最杰出的华乐室内乐团之一。才华横溢的青年团员们，致力在传统和现代双领域打造新加坡华乐室内乐。乐团通过其独特的音乐呈现方式，演奏华乐传统音乐、当代诠释到跨流派现代作品等丰富多彩的曲目，为观众带来场场音乐飨宴。



展望

通过卓越演绎呈献新加坡的多元文化元素，华乐室内乐享誉全球。

使命

提升国人对新加坡华乐室内乐的欣赏与认识。

通过融合传统与现代华乐，打造独特的新加坡华乐室内乐品牌。



荣誉与成就

2025, 2022, 2019, 2016, 2013

获得国家艺术理事会的常年补助计划主要拨款

2019

获得第三届新加坡华人文化贡献奖（团体奖）

2011

第28届上海之春国际音乐节的海内外江南丝竹邀请赛银奖

2009

兰戈伦国际威尔斯诗人与音乐家节民族器乐比赛冠军

2008

新加坡全国华乐比赛中荣获合奏小组总冠军



主要国际代表演出

- 受邀于国宴上为中华人民共和国国家主席习近平先生（2016年）、越南总统陈大光先生（2015年），以及乌兹别克斯坦总统米尔济约耶夫先生（2023年）演奏
- 为柏林Orchestral Tools音响库专业软件旗下的凤凰华乐室内乐音源库录制，收录于迪士尼《花木兰》（2020）电影原声带中
- 2020年：韩国国际交流基金会主办的第三届《公众外交周》
- 2020年：中国-东盟文化艺术开幕音乐会
- 2018年：香港国际青年中乐节
- 2017年：堪培拉国际音乐节



董事局

赞助人: 吴作栋夫人

顾问: 傅海燕部长

永久荣誉主席: 吴一贤先生

荣誉主席: 谢福崧先生、 赵祚友先生

主席: 刘锦源先生

联席主席: 孟繁秋先生

副主席: 何志光博士

荣誉董事: 胡文雁女士

董事

谢裕明先生
埃里克·沃森先生
吴良光先生
邱德祥先生

朱添寿先生
斐德南·迪巴革先生
黄正發先生
王舒扬女士

蔡爱莲女士
吴福和先生
黄兴利先生
吴佶财先生

乐团

鼎艺团的团员们来自著名的音乐学院，也曾在国内外多项大赛中获奖，皆致力于推动新加坡华乐室内乐。

通过精湛的音乐呈现，他们架起文化的桥梁，将传统与创新无缝融合，创造一次又一次引人入胜的音乐体验。



合作过的著名艺人包括:



向洋



蔡淳佳



吴文德 (左一)



董姿彦



梁文福



陆春龄

“演奏家的精湛技巧（中略）和声部间的默契配合，展示了室内乐的对话本质。”

—*The Flying Inkpot, 2022*



旗舰项目



艺术项目

与不同音乐类型和艺术形式合作、创作新委约作品等，追求艺术的成长与卓越



社区拓展项目

为各个年龄层的观众精心打造的独特音乐体验，培养对华乐室内乐的兴趣和欣赏能力



艺术教育项目

通过互动式的活动，激发同学们的创意，同时加深他们对华乐室内乐的兴趣与理解

艺术项目

• 鼎艺华乐室内乐节

- 两年一度的国际音乐节，汇集来自海内外的华乐室内乐团，通过一系列的音乐会及工作坊向观众推动华乐室内乐

• 《作弹会》

- 三年一度的国际华乐室内乐作曲比赛，旨在提高国际对华乐室内乐的认识和推广华乐室内乐的原创作品

• 《消逝中。。。》系列

- 回顾及重现新加坡即将消失的各种华人传统文化和习俗





《艺起同乐》



《够Local!》!

社区拓展项目

- **《够Local!》**
 - 通过华乐室内乐，带领观众感受独一无二的新加坡音乐，提升他们对文化与艺术的了解。
- **《艺起同乐》**
 - 为个别受益团体精心策划的关怀演出系列，把温馨的音乐带给社区不同人士，传递爱心。



《艺术教育计划》



艺术教育项目

• 《艺想天开》系列

- 滨海艺术中心《艺想天开》系列节目之一，旨在通过音乐会配合有趣的演出方式，促进学生们对华乐室内乐和华族文化的认识与兴趣。

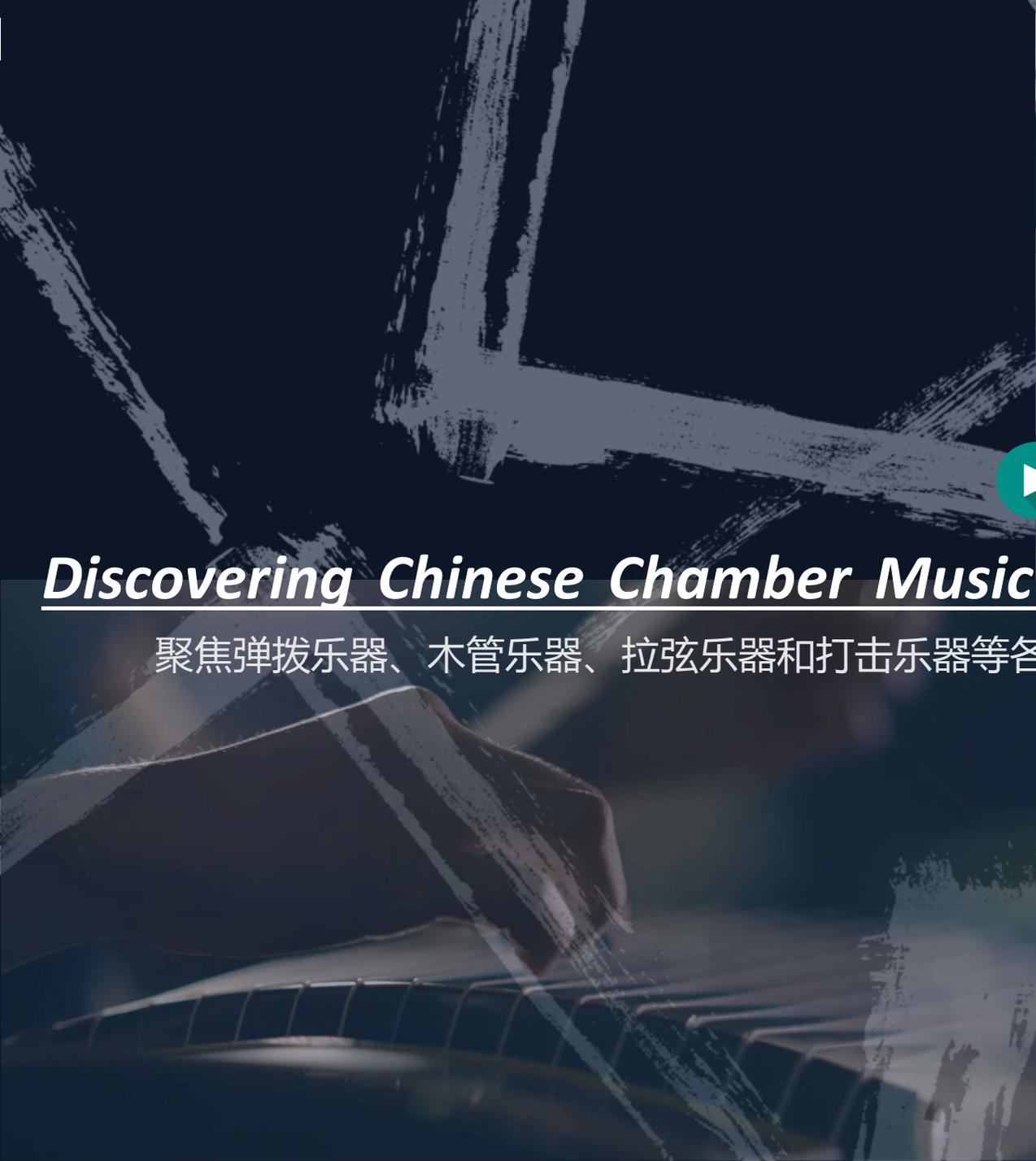
• 国家艺术理事会的《艺术教育计划》

- 三个精心筹划的教育项目，旨在培养学生对华乐室内乐的兴趣和加深对这个乐种的理解
 - 鼎艺歌单系列(*Ding Yi Playlist Series*)
 - 何谓华乐室内乐(*What Chinese Chamber Music is All About*)
 - 鼎艺-台上台下(*Ding Yi Onstage VS Offstage*)



Discovering Chinese Chamber Music with Ding Yi | 《探索华乐室内乐》

聚焦弹拨乐器、木管乐器、拉弦乐器和打击乐器等各别华乐乐器的数码系列，展示鼎艺团的独特声音。





Ding Yi has been on this journey for the past 15 years, and I have witnessed the impressive results they have achieved during this time.
鼎艺团离任从前十五年,我见证了鼎艺团这十五年来所取得的丰硕成果。



Our sincere congratulations to Ding Yi for turning 15! Thank you!
对鼎艺团十五周年生日表示诚挚的祝福,谢谢大家!



Music requires fact understanding, which, in turn, requires breaking in among the musicians involved. This is especially crucial for small ensembles.
音乐嘛,音乐就是一种默契,默契呢,就是一种磨合,尤其是小型乐队要很重视磨合。



Hi everyone! We are glad to celebrate Ding Yi's 15th anniversary. Together with YOU!
大家好!这次很高兴能在这里“与你艺起”庆祝鼎艺团建团十五周年!



Ding Yi Music Company has come a long way.
鼎艺团在音乐的路上有一定的成长。



And as we fast forward here today, I'm very glad that I have the opportunity to be the general manager of Ding Yi Music Company.
今日的身份是鼎艺团成为鼎艺团的总经理。



I thought that the name of the concert was a very fun play of words.
然后那个表演的那个名字我觉得是很可爱就是《鼎力相助·艺起加油》。



And the last two years, I saw how Ding Yi has adapted very well, pivoted to digital channels.
在过去的两年里,我看到了鼎艺团灵活应变的能力,顺利地转战线上平台。



Then we got more resources, then we hired management staff. We also employed the musicians as full-time staff.
后来,乐团资源变多之后,才聘请了行政管理人员,也让音乐家转全职。



For example, we once sponsored a concert featuring the works of Mr. Peng Xiwen. Personally, I have really found ourselves of it.
所以,像比如这个我们曾经赞助的那个彭文彬先生的一个音乐会,我是觉得印象特别特别好。



And Ding Yi was there to document it and to make a musical event out of it using the earthenware and pottery to make music.
鼎艺团通过音乐记载了这门传统艺术,并把它搬到音乐。



And one day I just received an email invitation from a student and he invited me to the concert.
我突然收到一名学生发来的邀请我出席音乐会。



and they very proudly say "My roots were with Ding Yi." So there are many ways, many pathways that Ding Yi can really grow.
而这些新团体也可以非常自豪地说:“我的音乐生涯,从鼎艺团起步”然而言之,鼎艺团成长的途径多不可数,令人佩服。



and the musicality with this, which is very necessary for playing chamber music.
以及他们在技巧和音乐上的成就,这些都是演奏室内乐非常重要的元素。



During five years, we have seen Ding Yi further mature. So which is why we have also very much welcome signing a MOU with Ding Yi this year to further consolidate our partnership in the coming years.
来的五年,我们看到鼎艺团逐渐成熟起来,这也是为什么新加坡华乐文化中心会在今年与鼎艺团签署谅解备忘录,这有即行执行的在未来几年的合作关系。

DYPERSPECTIVE5



为欢庆鼎艺团15周年纪念而制作的视频系列,由多年来支持乐团的15位重要人士分享他们对乐团的感想和期望

DY-PERSPECTIVE5

Together with You
与你艺起

您的慷慨解囊，将有助推动新加坡华乐室内乐的发展，
以及支持我们培养下一代本地音乐人。



giving.sg/dingyimusic



欢迎联络我们



江友强 Kang Yew Keong
代总经理

yewkeong_kang@dingyimusic.com
6345 9908



dingyimusic.com



dingyimusic