

Press Release 新闻稿

Ding Yi Music Company Ltd
Stamford Arts Centre
155 Waterloo Street, #02-06, Singapore 187962
Tel (65) 6345 9908
www.dingyimusic.com



即时发布

鼎艺团呈献香港影视经典歌曲串烧 带您重温香港影视黄金时期的辉煌与魅力

新加坡，2024年10月2日 - 岁月终流逝，经典永不朽。鼎艺团呈献《经典回忆》情牵香港影视金曲音乐会，邀您穿越时光隧道，重温香港电视剧与电影的辉煌岁月，回忆铸就了几代人心中的经典的动人旋律。



音乐会将通过精湛的鼎艺团演奏华乐室内乐和新报业媒体华文报合唱团的悦耳合唱，演绎深受观众喜爱的经典港剧主题曲。当晚，观众将听到多首由已故著名作曲家顾嘉辉与作词人黄霑创作的经典曲目，共度一个难忘的音乐之夜。

“这次新报业媒体华文报合唱团与鼎艺团合作将能合并华乐室内乐与合唱，以全新的视角重现香港影视圈的黄金时期，”新报业媒体华文报合唱团指挥胡文雁表示。“这些金曲在许多人心中是无可替代的。鼎艺团通过巧妙的曲目编排将经典精准呈现给忠实影迷和新观众。”

鼎艺团的三位演奏家陈宏伟、蔡友国和黄显行将分别演奏二胡、琵琶和笛子，向已故传奇巨星张国荣致敬，演出金曲包括《沉默是金》、《倩女幽魂》和《Monica》。他们将通过细腻生动的演绎，诠释这位深受喜爱的港星的辉煌生涯，献上最真挚的致敬。此外，新加坡组合乐父大人的黄伟深也将参与演出，献唱《上海滩》和《小李飞刀》经典港剧主题曲串烧，点燃现场

观众的热情。新报业媒体华文报合唱团将演唱重新编曲的《京华春梦》和《两忘烟水里》等经典歌曲，以优美的歌声唤醒观众对香港影视作品的美好回忆。

让我们与经典金曲的旋律一同，携手再忆心中深藏的美好记忆。《经典回忆》情牵香港影视金曲音乐会将带您重温辉煌的时代，再次感受香港影视黄金时期的无限魅力。

《经典回忆》情牵香港影视金曲音乐会得到秋斋基金的鼎力支持。本场音乐将于 2024 年 11 月 2 与 3 日（星期六与日），于下午 3 时和晚上 7 时 30 分，维多利亚音乐厅举行。

《经典回忆》情牵香港影视金曲音乐会票价为 \$38, \$28（不含手续费），通过 SISTIC 售票 ([购票链接](#))。学生、老年人（60 岁及以上）和全职现役军人优惠票价为 \$20。百盛卡（PAssion card）和华侨银行艺术白金卡持有者可享有 15% 折扣，其他华侨银行卡持有者则可享受 10% 折扣。

附件

- A. 音乐会海报
- B. 演出者简介
- C. 鼎艺团资料

关于鼎艺团

成立于 2007 年的鼎艺团，是新加坡最杰出的华乐室内乐团之一，旨在通过演奏华乐传统音乐与跨流派现代作品，弘扬与推广新加坡华乐室内乐。成立翌年，乐团成功首演多部由海内外作曲家创作的优秀华乐室内乐作品。预知更多详情，请浏览鼎艺团网页 www.dingyimusic.com。

媒体联络人

陈玉羚

助理经理，行销与传播

鼎艺团

电话: (65) 9690 0732

电邮: melissa_tan@dingyimusic.com

音乐会海报

《经典回忆》

情牵香港

CLASSIC MEMORIES

Golden Age of Hong Kong Movie Hits

影视金曲

02.11.2024
19.30

03.11.2024
15.00

Victoria Concert Hall
维多利亚音乐厅

SUPPORTED BY
QIU ZHAI ART Foundation

ACHINESE CHAMBER MUSIC
CONCERT FEATURING
华乐室内乐音乐会特别呈献

WONG DE LI DEDRIC,
CONDUCTOR
黄德劲, 指挥

WOO MUN NGAN,
CHORUS MISTRESS
胡文娜, 合唱团指挥

WYSOM WONG,
VOCALIST
黄伟深, 演唱

SPH MEDIA CHINESE CHOR
新报业媒体华文组合唱团

DINGYI

请在此[链接](#)下载音乐会海报.

演出者简介

| Image | Write up |
|---|--|
|  | <p>黄德励，创意总监及指挥</p> <p>黄德励自求学时期就对指挥抱有很大的兴趣，特别是在郑朝吉博士的影响与教导下，指挥成为了他的梦想。2014年，黄德励成功考入中国音乐学院指挥系，师从杨又青教授，他也在多位著名指挥大师如叶聪的悉心指导下学习指挥艺术。他希望以自己学到的知识，提升鼎艺团的艺术水平。</p> <p>2013年，黄德励被选上台北市立国乐团举办的国乐研习营-指挥大师班，由著名指挥家张国勇教授以及瞿春泉老师担任指导。续2015年被选上新加坡华乐团指挥工作坊，在指挥家叶聪的悉心指导下，指挥新加坡华乐团。</p> <p>黄德励在2004年与2006年获得福建会馆艺术奖学金，2014年荣获新加坡国家艺术理事会艺术奖学金攻读指挥硕士学位。他也多次代表新加坡出访多个国家与地区演出，如中国、香港、台湾、英国、菲律宾、马来西亚、印度尼西亚和柬埔寨。</p> <p>黄德励于2016年与中国音乐学院附中少年民族乐团举办黄德励指挥硕士音乐会暨顾冠仁先生新江南丝竹作品音乐会，与顾冠仁先生联合执棒。同年也担任亚洲文化交响乐团指挥，也被新加坡海峡时报报导他为新加坡杰出国家艺术理事会奖学金得主之一，并为其做专访报道。</p> |
|  | <p>陈宏伟，二胡</p> <p>现为新加坡鼎艺团乐团首席；中央音乐学院二胡艺术硕士、中国政府全额国别奖学金和北京市优秀外国留学生奖学金获得者。师从著名二胡演奏家兼教育家赵寒阳教授；曾师事严洁敏教授、胡瑜教授和王颖副教授。</p> <p>13岁加入马来西亚檳城锤灵国中华乐团后开始向学长学习二胡，启蒙于林顺发和林顺丽。2008年毕业于檳城锤灵国中先修班生物系。2009年赴北京中央音乐学院进修。同年参加第二届马来西亚《乐浪》全国华乐独奏大赛荣获拉弦类公开组第三名。</p> <p>2010年考上中央音乐学院民乐系二胡演奏专业；同年考上中国青年民族乐团担任高胡演奏，并随团到各地参与多场音乐会。2013年参加第三届《华乐之韵》国际二胡</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>大赛，获得海外专业青年组第一名。后参加第三届马来西亚《乐浪》全国华乐独奏大赛，荣获拉弦公开组第一名。2014 年考上中央音乐学院研究生部，并获得全额中国政府国别奖学金，继续攻读二胡研究生学位。</p> <p>2014 年在北京中央音乐学院举办个人二胡独奏音乐会。2016 年 1 月与友人同创办马来西亚首个专业华乐室内乐团 WAU! Ensemble，并于吉隆坡推出三场首发音乐会。2017 年在中国北京举办《从南洋到北京》二胡硕士毕业音乐会。2021 年于新加坡滨海艺术中心的华乐室内乐系列中举办胡琴演奏会。</p> <p>自2014年加入新加坡鼎艺团后，随团在加拿大、中国、新加坡和马来西亚等地演出多场华乐室内乐音乐会与国际音乐节，首演了多部华乐室内乐作品。</p> |
|  | <p>黄显行，笛子</p> <p>黄显行博士于 2012 年加入鼎艺团担任笛子演奏家，他也是新加坡唯一的笛子乐团笛卡贝拉竹笛团的乐团经理。</p> <p>他十三岁便开始学习笛子，启蒙老师为新加坡华乐团现任唢呐演奏家李新桂。</p> <p>在 2004 年，他跟随中国知名笛子演奏家、教育家詹永明教授习笛。在 2020 至 2021 年间，黄显行博士以访问学者的身份到南洋艺术学院进修，与新加坡华乐团笛子首席尹志阳先生学习。2023 年他考获新加坡科技大学颁发的博士（笛子声学）学位。</p> <p>黄显行博士多次在国内外与知名乐团合作并担任笛子独奏，表现杰出。其中包括 2010 年与新加坡华乐团合作及 2013 年应新加坡南洋艺术学院管弦乐的邀请，为新改编的华乐曲《白蛇传》担任独奏，由台湾指挥家林俊吉指挥。</p> <p>2014 年，黄显行博士在全国华乐比赛中荣获亚军。他在 2017 年获得新加坡最高荣誉的学术奖学金——总统研究生奖学金，进一步拓展自己在笛子领域的学识。</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>他每星期特别保留二十个小时到各所学校教导笛子及作私人教学，为鼓励培养以和磨练下一代的笛子演奏家作出贡献。</p> |
|  | <p>蔡友国，琵琶</p> <p>蔡友国是鼎艺团的琵琶乐演奏家，也是公司于 2007 年成立的创始人之一。</p> <p>最让他印象深刻的是目睹乐团才刚成立不久就获得了 2008 年全国华乐比赛冠军的骄人成绩。鼎艺团更接着于 2009 年赢得了在威尔斯举行的兰戈伦国际艺术音乐节最高荣誉奖，也在 2011 年赢得了上海之春国际音乐节银牌奖。</p> <p>多才多艺加上精湛的演奏技巧奠定了他成为得奖琵琶演奏家和教育师的地位。蔡友国在 14 岁开始接触琵琶，从此就经常在海内外与知名的乐团如新加坡华乐团表演琵琶独奏。</p> <p>在 1998 年全国华乐比赛中，蔡友国在琵琶公开组比赛获得了冠军。他也在 2013 年获颁新加坡国家艺术理事会青年艺术家奖，这是一项颁发给 35 岁以下艺术工作者的最高荣誉。</p> <p>蔡友国在 2006 年毕业于南洋艺术学院并获得音乐系荣誉学位之后也荣获北京中国音乐学院的硕士学位。为了保留新加坡传统华乐的传承，他在学校教导年轻学子学习琵琶弹奏，让年轻一代有机会接触传统华乐而达到代代相传的目的。他也在新加坡琵琶协会秘书处服务。</p> |
|  | <p>新报业媒体华文报合唱团</p> <p>新报业媒体华文报合唱团成立于 1987 年，由属下新闻从业员和读者团员组成。</p> <p>成立以来，合唱团致力于丰富合唱的表演形式，2010 年主办结合诗乐的音乐会“志摩的诗·我们的歌”，把徐志摩的诗通过合唱与朗诵呈献给观众。2012 年，为庆祝成立 25 周年，主办新谣合唱专场“我们的歌在这里”，以崭新的演唱方式，赋予新谣新生命。2014 年，合唱团常年音乐会“当我们同在一起”，通过孩童 vs 成人，纯真 vs 世俗的对照呼应，带给观众有别于以往的赏乐体验。</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>合唱团也多次受邀在不同场合演唱，包括狮城华乐团“情系红楼”音乐会、“我们的新谣 2015”演唱会、滨海艺术中心“月满中秋”、罗大佑演唱会“光阴的故事”、新加坡华乐团“新加坡的故事”音乐会等。</p> <p>合唱团历任指挥包括朱承安、桂乃舜、吴多才博士、王素珊博士，现任指挥为《联合早报》副总编辑兼副刊主任胡文雁。</p> |
|--|---|

鼎艺团资料

请在此[链接](#)下载鼎艺团资料.